

ПРАВИЛА ПРОВЕДЕНИЯ ФОТОКОНКУРСА «ФОТОГРАФИЯ КАК ОБРАЗ МИРА»

1. Общие положения

1.1. Конкурс фотографии «Фотография как образ мира» проводится в рамках Открытого детско-юношеского фестиваля «Фотография как образ мира» (далее – Фестиваль) по следующим номинациям:

№	Название	Описание
1	«Животные»	Животные, птицы, рыбы, насекомые и пресмыкающиеся в среде естественного обитания, макросъемка.
2	«Природа»	Пейзаж, флора, естественный мир дикой природы, экологические проблемы.
3	«Моя Москва»	Архитектура столицы, городской пейзаж, исторические места, люди, события, повседневная жизнь, экология города.
4	«Натюрморт»	Постановочная фотография неодушевленных предметов. Поп-арт. Фуд-фото.
5	«Портрет»	Фотографии, в основе композиции которой лежит портрет человека. Предполагает позирование человека в определенном образе по замыслу фотографа в студии или на улице. На фотографии может быть, как один человек, так и групповой портрет. Приветствуются эмоциональные, уникальные и яркие запоминающиеся фотографии.
6	«Черно-белая фотография»	Ахроматическая фотография - в градациях серого (от белого до черного). Иные монохромные (тонированные) фотографии не допускаются, также не допускаются цветные фотографии с пониженной насыщенностью.
7	«За нами будущее»	Подростки и молодежь в современном цифровом обществе: повседневная жизнь, настроения, увлечения, проблемы, современные молодежные движения и инициативы.
8	«Геометрия города»	Геометрия, найденная в городской среде. Необычные ракурсы архитектура города. Отражения, игра теней, ритм. Абстракция.
9	«Жизнь города»	Стрит-фото, репортажная фотосъемка. Люди в городе, в движении, за повседневными занятиями. Городские события и праздники, будничная жизнь. Приветствуются не постановочные снимки прохожих, необычных и ярких людей.
10	«Национальное богатство»	Фотографии, иллюстрирующие особенности культуры и традиций народов России, передающиеся поколениям как нечто ценное и почитаемое. Культурно-исторические ценности, обычаи, фольклор. Интересные события и характерные особенности повседневной жизни. Фотопортрет представителей народов России.

2. Условия участия

2.1. Участие в конкурсе фестиваля проходит в 4 этапа:

2.1.1. 1 Этап – Регистрация.

Участник регистрируется на официальном сайте фестиваля <https://festfoto.ru>.

2.1.2. 2 Этап – Отборочный этап.

Зарегистрированные участники загружают на сайт фестиваля **не более 10** конкурсных работ во все номинации. Количество работ, подаваемых в каждую номинацию, участник распределяет на свое усмотрение. Загруженные работы участников проходят модерацию на сайте, в рамках которой проверяются на соответствие Положению о фестивале, творческим и техническим требованиям для дальнейшего участия в конкурсном отборе.

2.1.3. 3 Этап – Полуфинал.

По результатам работы жюри определяются лауреаты фестиваля, которые проходят в Финал и претендуют на звание призеров, а также становятся номинантами на Гран-при фестиваля и специальные призы в соответствии с Положением о фестивале. В состав жюри входят заслуженные деятели фотоискусства, профессиональные практикующие фотографы, режиссеры и заслуженные деятели киноискусства.

2.1.4. 4 Этап – Финал.

Из числа лауреатов конкурса определяются призеры фестиваля, которым присуждаются 1-е, 2-е и 3-и места, Гран-при фестиваля. В рамках этапа проводится демонстрация работ призеров конкурсов фестиваля (в формате выставок). Условием участия в финальном этапе является предоставление оригинала конкурсной работы (фотографии)* по запросу оргкомитета.

Оригинал конкурсной работы (фотографии)* – RAW или JPEG-файл с названием, которое автоматически сгенерировала фотокамера или камера смартфона (прим. IMG 1234.jpeg, IMG 1234.CR2, IMG 1234.CR3, IMG 1234.NEF, IMG 1234.HEIC, IMG 1234.HEIF и т.д.), желательно без предварительной обработки.

3. Требования к фотографиям

3.1. Конкурсные фотографии должны соответствовать следующим параметрам:

- формат фотографии – JPEG;
- размер изображения: не менее 2048 пикселей по длинной стороне;
- пропорционально допускается соотношение сторон от 1:1 (квадрат) до 1:2 (прямоугольник, где одна сторона больше другой не более, чем в 2 раза);
- размер файла: не более 5 Мб;
- фотография должна быть сделана за последние 3 года.

3.2. Загружаемые работы сопровождаются следующей информацией:

- номинация;
- авторское название;
- описание к фотографии (желательно).

3.3. Фотографии, представленные на конкурс, должны отвечать следующим требованиям:

- фотографии должны быть хорошего качества (четкие, нормально экспонированные);
- не нести негативного или отталкивающего содержания;
- на изображении не должно быть никаких плашек, автоматически подставляемых фотокамерами, смартфонами и другими мобильными устройствами, на которые делается фотография, в том числе плашка с датой и временем съемки;
- не принимаются работы, имеющие какие-либо добавленные авторские плашки, знаки,

тексты, рамки;

- не принимаются коллажи;
- не принимаются серии фотографий одного и того же объекта(-ов);
- не принимаются фотографии, на которых изображен сам участник (за исключением автопортретов);
- не принимаются фотографии, заимствованные из Интернета (см. п.6.5. Положения о фестивале).
- Допускается базовая обработка фотографий в графическом редакторе (корректировка яркости, контрастности, баланса белого, лёгкое виньетирование по периметру, очистка от шумов).

3.4. Фотографии могут быть выполнены в цвете, монохромные с однородной тонировкой (сепия) или черно-белыми (ахроматическими), также допускается аккуратное применение цветовых акцентов в монохромной фотографии.

3.5. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право не размещать работы авторов без объяснения причины, если ими были некорректно заполнены поля регистрационной формы, а также работы, не соответствующие требованиям, изложенным в настоящих Правилах и Положении о Фестивале.

4. Критерии оценки конкурсных работ

4.1 Оценка конкурсных работ осуществляется по следующим критериям:

- соответствие техническим требованиям к фотографии, указанным в 3. Правил;
- раскрытие темы, выбранной(-го) участником номинации, конкурса или спецпроекта;
- художественный и технический уровень исполнения (композиция, настроение, цвет, свет);
- оригинальность работы.

4.2. В соответствии с решением жюри авторам лучших работ конкурса в каждой номинации присваивается звание **Лауреат** Фестиваля с вручением диплома лауреата.

4.3. Работы лауреатов участвуют в итоговой выставке Фестиваля.

4.4. Оценка фотографий происходит в двух возрастных категориях: 7-13 лет и 14-21 год.

4.5. В каждой возрастной категории номинации выбираются **3 победителя (1, 2 и 3 место)** из числа лауреатов с вручением диплома.

4.6. В соответствии с решением жюри автору лучшей работы фотоконкурса Фестиваля присваивается статус **Гран-при** с вручением диплома.

4.7. По результатам любительского голосования может быть определен **Приз зрительских симпатий**.

5. Авторские права

5.1. **Автор – человек, сделавший фотографию и представляющий ее на фестиваль и выставки, с которым в дальнейшем будут решаться все организационные вопросы.**

5.2. Фотография (работа, снимок, изображение) – снимок, сделанный автором на фотокамеру, соответствующий условиям конкурса и являющийся собственностью Автора.

5.3. Автор должен быть единственным правообладателем предоставляемого им материала. Отправляя фотографии на конкурс, Автор дает разрешение на использование их Оргкомитетом фестиваля в любых целях, связанных с проведением конкурса и последующих

выставок.

5.4. Оргкомитет имеет право:

- размещать работы на любом участке сайта фестиваля;
- предоставлять работы в цифровом или распечатанном виде для их оценки жюри;
- выставлять работы участников (лауреатов) конкурса в распечатанном или цифровом виде на выставках;
- использовать работы участников (лауреатов) конкурса в любых печатных и электронных изданиях СМИ, книжных и других изданиях для информирования общественности о проведении фестиваля и его итогах, а также для популяризации идеи фестиваля;
- использовать работы участников (лауреатов) для подготовки фотоальбомов, каталогов, информационных буклетов, цифровых носителей и другой продукции, сопровождающей фестиваль и выставки и являющейся неотъемлемой частью их проведения;
- использовать работы участников (лауреатов) в будущем для проведения специализированных мероприятий, посвященных популяризации идеи фестиваля.

5.5. Оргкомитет фестиваля обязуется указывать имя Автора работы при ее использовании в любом виде.

5.6. Любое коммерческое использование возможно только с согласия Автора.

5.7. Представляя свои работы на сайт фестиваля, Автор автоматически выражает свое согласие с правилами фестиваля, правилами конкурса и вышеприведёнными условиями.

5.8. Запрещается загружать, отправлять, передавать:

- материалы и фотографии, которые являются незаконными, угрожающими, оскорбляющими нравственность и человеческое достоинство, клеветническими, нарушающими авторские и смежные права, пропагандирующими ненависть и дискриминацию людей по расовому, этническому, половому, социальному признакам;
- материалы и фотографии, содержащие вирусы или другие компьютерные коды, файлы или программы, предназначенные для нарушения, уничтожения либо ограничения функциональности любого компьютерного оборудования;
- фотографии, изображения, содержащие порнографические материалы;
- фотографии, содержащие табачную продукцию, курительные принадлежности, табакокурение или любые психотропные вещества;
- фотографии, содержащие любую алкогольную продукцию и ее употребление;
- фотографии, названия которых содержат грубые и оскорбительные выражения и предложения и нецензурные выражения.

6. Сроки проведения конкурса фотографий

6.1. Регистрация участников и загрузка фотографий на сайт – с 01 октября 2023 года до 31 марта 2024 года.

6.2. Работа жюри – апрель 2024 года.

7. Контактная информация

Официальный сайт фестиваля: <https://festfoto.ru>

Электронный адрес: reply.festfoto@gmail.com

Телефон: +7 (999) 881-09-01

Социальные сети:

ВКонтакте фестиваля: https://vk.com/festfoto_ru

Telegram-канал: <https://t.me/festfoto>

YouTube-канал фестиваля: <https://www.youtube.com/channel/UCfKHfLT6V0URZ5LgcZZEb7Q>